

## Стандартизированная контрольная работа

### по музыке для 3 класса 1 вариант

#### Назначение КИМ

Работа по музыке предназначена для проверки уровня достижения предметных результатов за год по изученным содержательным разделам в объёме обязательного минимума содержания образования.

#### Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание работы по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых КИМ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Время выполнения 40 минут.

#### Распределение заданий по разделам программы.

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	«Широка страна моя родная»	2	1
2.	« Хоровая планета»	2	1
3.	« Мир оркестра»	1	
4.	« Музыкальная грамота»	2	
5.	« Формы и жанры в музыке»	1	2
	Всего	60-75%	40-25%

#### План стандартизированной контрольной работы.

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1.	«Широка страна моя родная»	Иметь представление о фольклоре народов России, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	повышенный	Задания с выбором ответа.	15мин.	15
2.	« Хоровая планета»	Знание видов хоров по составу и типов по характеру исполнения.	базовый	Задание на установление соответствия	10 мин	9

3.	« Мир оркестра»	Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра.	базовый	Задание с множественным выбором ответа.	5 мин	4
4.	« Музыкальная грамота»	Знать элементы нотной грамоты.	базовый	Задание на установление соответствия	5 мин	7
5.	« Формы и жанры в музыке»	Знать формы и жанры музыкальных произведений.	повышенный	Задания с выбором ответа.	5 мин.	9

### Стандартизированная контрольная работа 3 класс. 1 вариант.

1. Соотнеси традиционные народные праздники с их значением и обрядами, которые им соответствуют (запиши цифрами название, значение, обряд): 1. \_\_\_\_\_; 2. \_\_\_\_\_; 3. \_\_\_\_\_, 4. \_\_\_\_\_

Праздник	Значение	Обряд
1. Рождество	1. Традиционный народный праздник, отмечаемый в конце февраля в течение недели (иногда трёх дней) перед Великим постом.	1. Проводятся традиционные национальные игры - татарская борьба на поясах «кураш», бег на скорость в мешках, с коромыслами и ведрами, и др.
2. Сабантуй	2. Древний народный праздник прощания с летом и встречи осени, - это встреча осени на Руси, отмечался как праздник урожая. В этот день благодарили Землю Мать.	2. В этот день благодарили Землю Мать. Делали большой и красивый стол, за которым собиралась вся семья. Для праздника варили морсы и квасы из ягод и пекли караваи из муки нового урожая. Этими яствами славили Мать-сыру-землю за то, что родила хлеб и другие продукты.
3. Масленица	3 Ежегодный народный праздник окончания весенних полевых работ у татар и башкир.	3. В былые века на Руси непременно сопровождалось колядованием, гаданием, подношением подарков.
4. Осенины	4. Один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения Иисуса Христа от Девы Марии.	4. Главные традиционные атрибуты народного празднования — сжигание чучела, катание на санях, пение закличек, угощение блинами.

2. Рассмотрите национальные костюмы и подпишите, какому народу они принадлежат:



1



2



3



4



5

1. Татарский №\_\_\_\_, 2. Русский №\_\_\_\_, 3. Чукотский №\_\_\_\_, 4. Башкирский №\_\_\_\_,  
5. Осетинский №\_\_\_\_\_.

**3. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси. Правильный ответ подчеркни.**

- а) песня
- б) былина
- в) романс

**Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины. Правильный ответ подчеркни. :**

- а) балалайка
- б) рожок
- в) гусли

**4. Найди соответствие между определениями и названиями певческих голосов. Соедини их стрелочками.**

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 1. Высокий мужской голос | а) бас           |
| 2. Высокий женский голос | б) тенор         |
| 3. Низкий мужской голос  | в) меццо-сопрано |
| 4. Низкий женский голос  | г) сопрано.      |

**5. Определи по картинке состав исполнителей и укажи стрелочками:**



1. Мужской хор



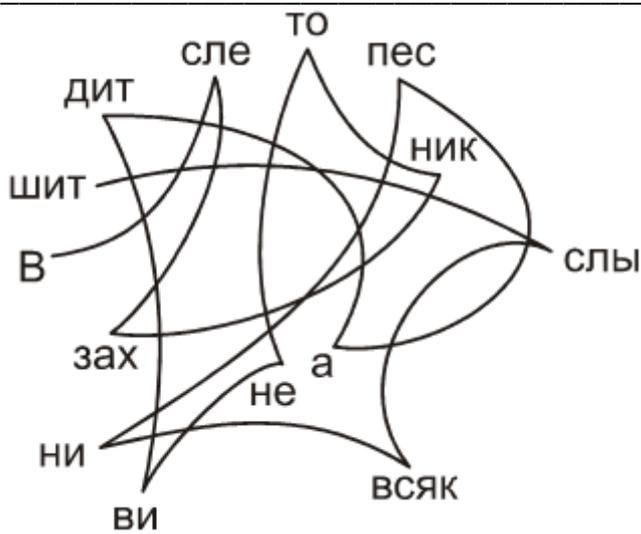
2. Детский хор



3. Солист

6. Прочти русскую народную пословицу (запиши):

---



7. Из перечисленных инструментов выбери и подчеркни деревянные духовые:

Гобой, труба, скрипка, флейта, виолончель, кларнет, валторна, фагот, барабан.

8. Соедини стрелочками названия средств музыкальной выразительности с их определениями:

- 1.МЕЛОДИЯ            а) скорость движения в музыке
- 2.ТЕМБР                б) настроение в музыке
- 3.ТЕМП                в) окраска голоса, звука
- 4.ЛАД                 ж) главная мысль музыкального произведения

**9. Соедини стрелочками определение и термин.**

1. нота                      временное молчание
2. пауза,                    это чередование и соотношение различных  
музыкальных длительностей
3. ритм                    это графическое обозначение звука

**10. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

1) Музыкальное произведение, состоящее из четырех частей и написанное для симфонического оркестра. \_\_\_\_\_.

2) Музыкальное состязание , в котором солист как бы соревнуется с оркестром и играет с ним в согласии. \_\_\_\_\_

3) Музыкальное произведение, состоящее из нескольких частей, объединённых общей темой. \_\_\_\_\_

- А) Концерт            Б) Сюита            В) Симфония

**11. Найди соответствующее определению понятие и обведи нужную букву. Какие формы музыкальных произведений ты еще знаешь, напиши \_\_\_\_\_**

Вариации это:

а) такое произведение, в котором основная мелодия повторяется много раз, но в измененном виде

б) музыкальная форма, в которой главная тема (рефрен) чередуется с другими эпизодами.

**12.Составьте из данных предложений форму рондо. ( Пришла весна! Ярко светит солнце. Бегут ручьи. Прилетели грачи. На деревьях распускаются почки.)**

---

---

## Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания.
1.	Иметь представление о фольклоре народов России, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	1. 1.4.3. 2.3.1. 3.1.4. 4.2.2.	<b>0-8</b> <b>2 балла</b> – за каждый правильный полный ответ <b>1 балл</b> – за каждый неполный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
2.	Формирование знаний о национальной одежде народов России и в т.ч. народов Урала.	Национальные костюмы: 1. русский. 2. татарский, 3. башкирский, 4. осетинский, 5. чукотский.	<b>0-5</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
3.	Знание жанров русского песенного фольклора.	Б), В).	<b>0-2</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
4.	Знать особенности тембрового звучания певческих голосов.	1. Высокий мужской голос - <b>тенор</b> 2. Высокий женский голос - <b>сопрано</b> 3. Низкий мужской голос - <b>бас</b> 4. Низкий женский голос - <b>меццо-сопрано</b> .	<b>0-4</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
5.	Знать исполнительские составы.	1. Детский хор; 2. Солист; 3. Мужской хор.	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
6.	Извлечение информации из зашифрованного текста.	В слезах никто не видит, а песни всяк слышит.	<b>2 балла</b> – за правильный полный ответ <b>1 балл</b> – за неполный ответ; <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет

			ответа
<b>7.</b>	Знать состав симфонического оркестра.	Гобой, флейта, кларнет, фагот,	<b>0-4</b> <b>1 балл</b> – за каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>8.</b>	Знать средства музыкальной выразительности.	1.МЕЛОДИЯ - главная мысль музыкального произведения; 2.ТЕМБР - окраска голоса, звука; 3.ТЕМП - скорость движения в музыке; 4.ЛАД - настроение в музыке	<b>0-4</b> <b>1 балл</b> – за каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>9.</b>	Знать элементы нотной грамоты.	1. Пауза - временное молчание; 2. Нота - графическое обозначение звука; 3. ритм - чередование и соотношение различных музыкальных длительностей	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> – каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>10.</b>	Узнавать жанры музыкальных произведений.	1. Симфония; 2. Концерт; 3. Сюита.	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> – каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>11.</b>	Определять формы музыкальных произведений.	1.Вариации это произведение, в котором основная мелодия повторяется много раз, но в измененном виде. 2. Двухчастная, трехчастная, куплетная.	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> –правильный ответ  <b>2. 2 балла за каждую дополнительную форму.</b> <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>12.</b>	Конструирование музыкальных	Пришла весна! Ярко	<b>3 балла</b> – за

форм.	светит солнце. Пришла весна! Бегут ручьи. Пришла весна! Прилетели грачи. Пришла весна! На деревьях распускаются почки. Пришла весна!	правильный полный ответ <b>1-2 балла</b> – за неполный ответ; <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
-------	--	--

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Цифровая отметка.	Уровневая шкала
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От 55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

\*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

## Стандартизированная контрольная работа

### по музыке для 3 класса 2 вариант

#### Назначение КИМ

Работа по музыке предназначена для проверки уровня достижения предметных результатов за год по изученным содержательным разделам в объёме обязательного минимума содержания образования.

#### Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание работы по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых КИМ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Время выполнения 40 минут.

#### Распределение заданий по разделам программы.

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	«Широка страна моя родная»	2	1
2.	« Хоровая планета»	2	1
3.	« Мир оркестра»	1	
4.	« Музыкальная грамота»	2	
5.	« Формы и жанры в музыке»	1	2
	Всего	60-75%	40-25%

#### План стандартизированной контрольной работы.

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1.	«Широка страна моя родная»	Иметь представление о фольклоре народов России, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	повышенный	Задания с выбором ответа.	15мин.	15
2.	« Хоровая планета»	Знание видов хоров по составу и типов по по	базовый	Задание на установление соответствия	10 мин	9

		характеру исполнения.				
3.	« Мир оркестра»	Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра.	базовый	Задание с множественным выбором ответа.	5 мин	4
4.	« Музыкальная грамота»	Знать элементы нотной грамоты.	базовый	Задание на установление соответствия	5 мин	7
5.	« Формы и жанры в музыке»	Знать формы и жанры музыкальных произведений.	повышенный	Задания с выбором ответа.	5 мин.	9

### Стандартизированная контрольная работа 3 класс. 1 вариант.

2. Соотнеси традиционные народные праздники с их значением и обрядами, которые им соответствуют (запиши цифрами название, значение, обряд): 1. \_\_\_\_ ; 2. \_\_\_\_ ; 3. \_\_\_\_\_, 4. \_\_\_\_

Праздник	Значение	Обряд
1.Рождество	1. Традиционный народный праздник, отмечаемый в конце февраля в течение недели (иногда трёх дней) перед Великим постом.	1. Проводятся традиционные национальные игры - татарская борьба на поясах «кураш», бег на скорость в мешках, с коромыслами и ведрами, и др.
2.Сабантуй	2. Древний народный праздник прощания с летом и встречи осени, - это встреча осени на Руси, отмечался как праздник урожая. В этот день благодарили Землю Мать.	2. В этот день благодарили Землю Мать. Делали большой и красивый стол, за которым собиралась вся семья. Для праздника варили морсы и квасы из ягод и пекли каравай из муки нового урожая. Этими яствами славили Мать-сыру-землю за то, что родила хлеб и другие продукты.
3.Масленица	3 Ежегодный народный праздник окончания весенних полевых работ у татар и башкир.	3. В былые века на Руси непременно сопровождалось колядованием, гаданием, подношением подарков.
4. Осенины	4. Один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения Иисуса Христа от Девы Марии.	4. Главные традиционные атрибуты народного празднования — сжигание чучела, катание на санях, пение закличек, угощение блинами.

2. Рассмотрите национальные костюмы и подпишите, какому народу они принадлежат:



1



2



3



4



5

1. Татарский № \_\_\_\_, 2. Русский № \_\_\_\_, 3. Бурятский № \_\_\_\_, 4. Башкирский № \_\_\_\_,  
5. Чеченский № \_\_\_\_\_.

3. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси. Правильный ответ подчеркните.

- а) солдатская
- б) былина
- в) колыбельная

Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины

Правильный ответ подчеркните:

- а) домра
- б) свирель
- в) гусли

4. Найди соответствие между определениями и названиями певческих голосов. Соедини их стрелочками.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 1. Высокий мужской голос | а) бас           |
| 2. Высокий женский голос | б) тенор         |
| 3. Низкий мужской голос  | в) меццо-сопрано |
| 4. Низкий женский голос  | г) сопрано.      |

5. Определи по картинке состав исполнителей и укажи стрелочками:



1. Детский хор

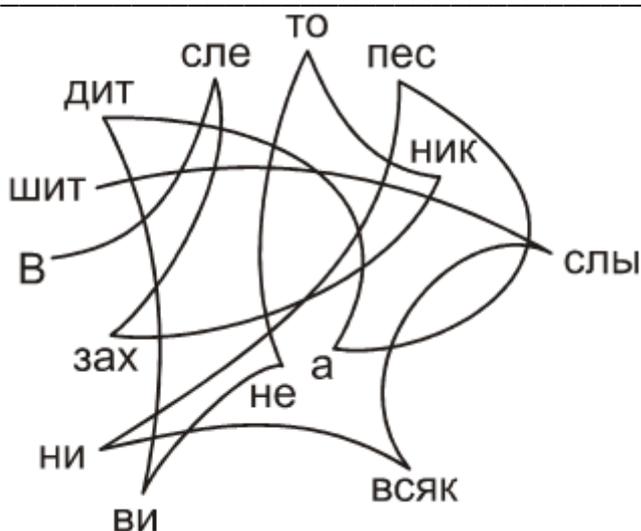


2. Мужской хор



3. Солист.

6. Прочти русскую народную пословицу (запиши):



7. Из перечисленных инструментов выбери и подчеркни струнные смычковые:

Гобой, труба, скрипка, флейта, виолончель, кларнет, контрабас, валторна, фагот, барабан, альт.

8. Соедини стрелочками названия средств музыкальной выразительности с их определениями:

- 1.МЕЛОДИЯ                      а) громкость звучания в музыке
- 2.ДИНАМИКА                    б) настроение в музыке
- 3.ЛАД                              в) высота звука, голоса
- 4.РЕГИСТР                      г) главная мысль музыкального произведения

**9. Соедини стрелочками определение и термин.**

1. нота                              временное молчание
2. пауза,                            это чередование и соотношение различных  
музыкальных длительностей
3. ритм                                это графическое обозначение звука

**10. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

1) Музыкальное произведение, состоящее из четырех частей и написанное для симфонического оркестра. \_\_\_\_\_.

2) Музыкальное состязание, в котором солист как бы соревнуется с оркестром и играет с ним в согласии. \_\_\_\_\_

3) Музыкальное произведение, состоящее из нескольких частей, объединённых общей темой. \_\_\_\_\_

- А) Концерт                      Б) Сюита                      В) Симфония

**11. Найди соответствующее определению понятие и обведи нужную букву. Какие формы музыкальных произведений ты еще знаешь, напиши \_\_\_\_\_**

Вариации это:

а) такое произведение, в котором основная мелодия повторяется много раз, но в измененном виде

б) музыкальная форма, в которой главная тема (рефрен) чередуется с другими эпизодами.

**12. Составьте из данных предложений форму рондо. ( Хорошо в лесу! Сосны развесили вершины. Елочки выгибают колючие ветки. Красуется березка. Из травы глядит глазок земляники.)**

---

---

## Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания.
1.	Иметь представление о фольклоре народов России, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	1. 1.4.3. 2.3.1. 3.1.4. 4.2.2.	<b>0-8</b> <b>2 балла</b> – за каждый правильный полный ответ <b>1 балл</b> – за каждый неполный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
2.	Формирование знаний о национальной одежде народов России и в т.ч. народов Урала.	Национальные костюмы: 1. русский. 2. татарский, 3. башкирский, 4. осетинский, 5. чукотский.	<b>0-5</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
3.	Знание жанров русского песенного фольклора.	Б), В).	<b>0-2</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
4.	Знать особенности тембрового звучания певческих голосов.	1. Высокий мужской голос - <b>тенор</b> 2. Высокий женский голос - <b>сопрано</b> 3. Низкий мужской голос - <b>бас</b> 4. Низкий женский голос - <b>меццо-сопрано</b> .	<b>0-4</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
5.	Знать исполнительские составы.	1. Смешанный хор; 2. Солист; 3. Детский хор.	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> – за правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
6.	Извлечение информации из зашифрованного текста.	В слезах никто не видит, а песни всяк слышит.	<b>2 балла</b> – за правильный полный ответ <b>1 балл</b> – за неполный ответ; <b>0 баллов</b> - неверный ответ

			<b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>7.</b>	Знать состав симфонического оркестра.	Скрипка, альт, виолончель, контрабас.,	<b>0-4</b> <b>1 балл</b> – за каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>8.</b>	Знать средства музыкальной выразительности.	1.МЕЛОДИЯ - главная мысль музыкального произведения; 2.ДИНАМИКА - громкость звучания в музыке; 3.РЕГИСТР - высота звука, голоса; 4.ЛАД - настроение в музыке.	<b>0-4</b> <b>1 балл</b> – за каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>9.</b>	Знать элементы нотной грамоты.	1. пауза - временное молчание; 2. Нота - графическое обозначение звука; 3. ритм - чередование и соотношение различных музыкальных длительностей	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> – каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>10.</b>	Узнавать жанры музыкальных произведений.	1. Симфония; 2. Концерт; 3. Сюита.	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> – каждый правильный ответ <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
<b>11.</b>	Определять формы музыкальных произведений.	1.Вариации это произведение, в котором основная мелодия повторяется много раз, но в измененном виде. 2. Двухчастная, трехчастная, куплетная.	<b>0-3</b> <b>1 балл</b> –правильный ответ  <b>2. 2 балла за каждую дополнительную форму.</b> <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа

<b>12.</b>	Конструирование музыкальных форм.	Хорошо в лесу! Сосны развесили вершины. Хорошо в лесу! Елочки выгибают колючие ветки. Хорошо в лесу! Красуется березка. Хорошо в лесу! Из травы глядит глазок земляники. Хорошо в лесу!	<b>3 балла</b> – за правильный полный ответ <b>1-2 балла</b> – за неполный ответ; <b>0 баллов</b> - неверный ответ <b>0 баллов</b> – нет ответа
------------	-----------------------------------	---	--

<b>Оценка успешности выполнения заданий (в %)</b>	<b>Уровневая оценка знаний</b>	<b>Цифровая отметка.</b>	<b>Уровневая шкала</b>
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От 55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

\*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.